

Krakowski debiut

Na tegorocznym Krakowskim Festiwalu Filmowym, w konkursie filmów polskich zadebiutują dwa filmy wyprodukowane we współpracy z TOYA Studios. O nagrodę i uznanie w świecie filmowym walczyć będą dwa filmy Jacka Piotra Bławuta: "Jezioro (koprodukcja TOYA Studios) w kategorii fabuły i "Samotność dźwięku" w kategorii dokumentów. Do obu filmów miks dźwięku zrealizował Piotr Knop. Krakowski Festiwal Filmowy jest jedną z najstarszych imprez w Europie poświęconych filmom dokumentalnym, animowanym oraz krótkim fabułom. Podczas 7 festiwalowych dni widzowie mają okazję obejrzeć około 250 filmów z Polski i z całego świata. Więcej informacji w tym pełna lista filmów konkursowych na oficjalnej stronie KFF.